



BELEIDSPLAN 2024 - 2028
Muziekschool Krimpen

Muziek voor iedereen

Beste lezer,

De kracht van muziek is grenzeloos. Muziek raakt je en geeft plezier. Muziek maken stimuleert persoonlijke groei en bevordert de sociale samenhang. Wij gunnen iedereen de mogelijkheid muziek te maken en beleven. Ons motto **'Muziek voor iedereen'** is daarom de drijfveer achter dit beleidsplan.

Met een team van bevlogen medewerkers en docenten werken wij dagelijks om **'muziek voor iedereen'** mogelijk te maken. We zijn niet alleen te vinden in onze muziekschool, maar juist ook in het klaslokaal, in het verzorgingshuis en op vele andere plekken in Krimpen.

Met veel plezier kijk ik ernaar uit om samen met de medewerkers en docenten aan de slag te gaan en de plannen uit te voeren. Ik heb er vertrouwen in dat we ook in de komende jaren veel mooie en muzikale momenten zullen creëren voor de inwoners van Krimpen aan den IJssel.

Susan van de Lagemaat
directeur-bestuurder
Muziekschool Krimpen





Inhoudopgave

Inleiding	5
Onze visie en missie	5
Ons profiel en onze activiteiten	6
Terugblik beleidsperiode 2018 -2023	7
Kansen voor de toekomst	8
Doelen en ambities 2024-2028	9
Financiën en governance	11
Verantwoording	12

Inleiding

Stichting Muziekschool Krimpen a/d IJssel, ook wel Muziekschool Krimpen, is dé plek voor muziekonderwijs in Krimpen aan den IJssel.

Wij laten mensen genieten van muziek en laten jong en oud hun talent ontdekken en ontwikkelen. Door middel van muziek verbinden we uiteenlopende groepen mensen.

Wij richten ons met onze lessen, cursussen en workshops op vrijetijdsbesteding, het onderwijs, het sociaal domein, organisaties en bedrijven. We organiseren concerten en evenementen en werken samen met verschillende Krimpense



partijen zoals onze cultuurpartners Synerkri, Het Streekmuseum Krimpenerwaard en Bibliotheek aan den IJssel.

Dit beleidsplan dient als leidraad voor de uitvoering en monitoring van activiteiten van Muziekschool Krimpen. Daarbij helpt het bij de inhoudelijke afstemming met de Gemeente Krimpen aan den IJssel en de onderbouwing van subsidie aanvragen.

In dit plan definiëren we onze missie, visie en kernwaarden en beschrijven we ons profiel. We kijken terug op de afgelopen beleidsperiode en we bezien kansen voor de toekomst. Tenslotte vertalen we dit naar onze doelstellingen voor de beleidsperiode 2024-2028.

Termijn beleidsplan

Dit beleidsplan is voor de periode 1 januari 2024 t/m 31 december 2028. Met dit plan voldoet de stichting aan de vereiste transparantie voor het dragen van de ANBI status.

Onze visie en missie

Visie

Muziek is voor iedereen. Muziek geeft je een identiteit, heeft een positief effect op je welzijn en draagt bij aan je cognitieve en persoonlijke ontwikkeling. Door muziek samen te beleven, te spelen en te leren kom je met elkaar in verbinding. Zo draagt muziek bij aan de sociale samenhang binnen de samenleving.

Missie

Muziekschool Krimpen heeft als doel zoveel mogelijk inwoners van Krimpen in aanraking te brengen met actieve muziekbeoefening en het laten beleven van muziek. Dit gebeurt via het basis- en voortgezet onderwijs, in het sociaal domein en in de vrije tijd.

Motto

‘Muziek voor iedereen’ is het motto van Muziekschool Krimpen. Met dit motto willen wij benadrukken dat iedereen de mogelijkheid moet krijgen om deel te nemen aan onze muzikale activiteiten, actief of als toehoorder..

Onze kernbeloften

- We zijn inclusief en toegankelijk.
- We zetten ons in voor de persoonlijke en muzikale ontwikkeling van al onze deelnemers.
- We kiezen voor een persoonlijke benadering en leveren maatwerk. Op die manier maken we verbinding met onze deelnemers.





- We staan voor kwaliteit bij alle activiteiten die we uitvoeren.
- We zoeken samenwerking met andere partijen voor de uitvoering van ons beleid. Op die manier maken we verbinding met onze omgeving.

Ons profiel en onze activiteiten

Muziek voor iedereen

Muziekschool Krimpen biedt muzieklessen en activiteiten aan een grote groep kinderen, jongeren en volwassenen. Het plezier in muziek maken staat hierbij voorop. Onze activiteiten zijn dichtbij en laagdrempelig voor de inwoners van Krimpen a/d IJssel. De lessen worden gegeven op onze locatie in ontmoetingscentrum De Tuyter of op andere locaties in Krimpen, zoals op scholen en in het verzorgingshuis.

Ontwikkeling en welzijn

Met onze muziektrajecten in het primair en voortgezet onderwijs dragen we bij aan de ontwikkeling van een grote groep kinderen en jongeren. In het sociaal domein zijn ontmoeting, activering en welzijn de belangrijkste doelstellingen van onze activiteiten. Hiermee maken we het leven van (kwetsbare) ouderen een stukje mooier en zorgen we voor verbinding en activering van deze doelgroep. Deelnemers aan de lessen in de vrije tijd inspireren en stimuleren we. Zo ondersteunen we hun muzikale en persoonlijke ontwikkeling.

Persoonlijke aandacht en verbinding

Het persoonlijke contact met onze leerlingen en het samenbrengen van deelnemers is onze kracht. Onze deskundige docenten weten hoe ze aan kunnen sluiten bij de beleving van de deelnemers. We organiseren activiteiten en evenementen waarbij deelnemers de gelegenheid krijgen om samen muziek te maken.

Kwaliteit

Muziekschool Krimpen wil zo goed mogelijk inspelen op de behoeften die leven in de omgeving. Daarom reflecteren we goed op onze activiteiten. Wij vinden het belangrijk dat onze lessen, cursussen, workshop en dienstverlening van hoge kwaliteit zijn. We evalueren onze activiteiten regelmatig en verbeteren onszelf waar nodig. Ook gaan we regelmatig in gesprek met onze stakeholders en doen we klantonderzoeken.

Samenwerken

We werken graag samen met andere organisaties. Dit doen we om van betekenis te zijn voor een brede doelgroep en de impact van de activiteiten op de omgeving groter te maken. We zijn goed in het organiseren van kleine en grote evenementen voor onze eigen deelnemers, die van onze partners en andere inwoners van Krimpen. We werken hierbij graag samen met onze culturele partners Synerkri, Streekmuseum Krimpenerwaard en Bibliotheek aan den IJssel.

Terugblik beleidsperiode 2018 -2023

Verlenging en aanpassingen

Op 1 juli 2018 werd het beleidsplan Muziekschool Krimpen 2018-2022 uitgangspunt voor de activiteiten van Muziekschool Krimpen. Door het uitbreken van de coronacrisis in maart 2020 kwamen we niet aan de uitvoering van alle voorgenomen beleidspunten toe. Het toenmalige bestuur heeft daarom ingestemd met de verlenging van het beleidsplan met minimaal een jaar. Tegelijkertijd zijn op beleidsterrein een aantal zaken aangepast vanwege verschuivende relevantie. Zo richten we ons nu niet meer alleen op kwetsbare ouderen, maar ook op actieve ouderen. De doelgroep statushouders hebben we juist losgelaten: het aantal statushouders was destijds te laag om activiteiten voor te kunnen organiseren.

Onderwijs

Onze activiteiten in het onderwijs zijn in de



afgelopen beleidsperiode behoorlijk uitgebreid. MK bereikt inmiddels vijf basisscholen met wettelijke lessen.

De samenwerking met de VO scholen wordt steeds structureler: bij het Comenius College geven we diverse lessenseries tijdens de 'Strong' uren; Op het Krimpenerwaard College geven we regelmatig workshops. Eind 2023 ontvingen we subsidie van het Fonds voor Cultuurparticipatie met de regeling cultuureducatie VMBO. Die subsidie gebruiken we om aanbod voor VMBO leerlingen van het Krimpenerwaard College te ontwikkelen.

Vrije tijd

Voor het vrije tijds aanbod ontwikkelden we een aantal nieuwe cursussen en richtten we ons op het samen muziek maken. We zijn gestart met een ensemble voor jonge strijkers en we laten de leerlingen zoveel mogelijk samenspelen op onze evenementen.

Digitalisering & blended learning

Tijdens de coronapandemie schakelden we volledig over op online lesgeven. Dit heeft ons gebruik van digitale middelen in een stroomversnelling gebracht. Toch kreeg de traditionele manier van lesgeven al snel weer de overhand toen dat eenmaal weer kon: de leerlingen bleken dit toch de fijnste manier te vinden om les te krijgen.

Wel is er een samenwerking ontstaan met Drumbookonline. Drumleerlingen die dit willen, kunnen voor een klein maandelijks bedrag gebruikmaken van deze digitale methode. De

docent gebruikt de methode dan ook in de les. Binnen de onderwijsprojecten zijn nieuwe les-senseries gestart waarbij digitaal muziek maken en technologie aan bod komen. De ontwikkelingen op dit gebied gaan nog steeds voort.

Samenwerking en evenementen

De intensieve samenwerking met onze culturele partners Synerkri, Streekmuseum Krimpener-



waard en Bibliotheek a/d IJssel heeft geresulteerd in een aantal structurele en nieuwe evenementen voor diverse doelgroepen. Jaarlijks organiseren wij samen het Kindermuziekfestival, de Cultuurcafé's, het Onderwijscafé en het Lunchconcert voor ouderen.

Governance

Bij de oprichting van stichting Muziekschool Krimpen, voortgekomen uit de gemeentelijke organisatie, had de gemeente de voorkeur voor een model met een directeur en een bestuur. In de praktijk bleek de manier waarop de muziekschool geleid werd echter beter te passen bij een raad van toezicht model. Daarom is in 2020 besloten de Governance te veranderen. In maart 2021 is het bestuursmodel overgegaan naar een raad van toezicht model. Inmiddels zijn de termijnen van de eerste bestuurs-/raad van toezicht leden verstreken en hebben nieuwe leden zitting genomen.

In 2020 hebben wij het certificeringstraject van de Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal met succes doorlopen. Sindsdien voldoen we aan de normen van Kwaliteit in Beeld. Deze certificering is vier jaar geldig, tot 1 december 2024.

Financiën

Muziekschool Krimpen is voor de uitvoering van haar activiteiten voor een groot deel afhankelijk van de subsidie van Gemeente Krimpen aan den IJssel. In de jaarlijkse subsidieaanvraag geven we inzicht in het voorgenomen beleid en leggen we prestatieafspraken vast. In de afge-

lopen beleidsperiode streefden we ernaar om meer eigen inkomsten te genereren in verhouding tot de aangevraagde subsidies. Tot 2022 waren we hiermee goed op weg, maar door de stijgende kosten en hogere inflatie konden we deze ambitie niet vasthouden. Dankzij een verhoogde indexatie op de subsidie van de gemeente konden we voor 2023 een sluitende begroting presenteren.

Kansen voor de toekomst

Muziekschool Krimpen speelt in op de ontwikkelingen in de omgeving. Wij zijn ons bewust van de snelle veranderingen op maatschappelijk en economisch vlak. Natuurlijk kijken wij daarbij ook naar kansen die er liggen voor Muziekschool Krimpen.

Extra middelen voor het onderwijs

Landelijke regelingen voor het onderwijs stellen middelen beschikbaar t.b.v. cultuureducatie. Dit geeft ons de mogelijkheid om nieuw aanbod te creëren voor leerlingen in het primair en voortgezet onderwijs.

Uitbreiding van het aanbod voor ouderen

Door de vergrijzing is er een groeiende behoefte aan muziekactiviteiten voor (kwetsbare) ouderen. Muziekschool Krimpen heeft inmiddels de nodige expertise in huis om haar activiteiten uit te breiden. Om deze activiteiten daadwerkelijk te kunnen uitvoeren, moet gekeken worden

naar beschikbare fondsen en mogelijk een eigen bijdrage aan de activiteiten.

Huisvesting Muziekschool Krimpen

In het kader van de ontwikkeling centrumvisie maakt de Gemeente Krimpen aan den IJssel plannen voor herhuisvesting van de gebruikers van de Tuyter, waaronder Muziekschool Krimpen. Dit biedt kansen voor meer ruimte en modernere faciliteiten om leerlingen, ensembles en (school)groepen te ontvangen. Een verbetering van de fysieke zichtbaarheid van Muziekschool



Krimpen kan bovendien als 'visitekaartje' werken.

Wereldmuziek

Het aantal inwoners van Krimpen aan den IJssel met een (niet-westerse) migratieachtergrond stijgt. De behoefte om muziek te maken vanuit een niet-westerse traditie zal naar verwachting meegroeien.

Aanbod voor bedrijven

Muziek maken is communicatie, zorgt voor verbinding en geeft plezier. Deze principes zijn prima te vertalen naar aanbod voor organisaties en bedrijven in de vorm van een teambuilding of bedrijfsuitje. Dit type aanbod willen wij graag ontwikkelen.

Doelen en ambities 2024-2028

Terugkijkend op de vorige beleidsperiode kunnen we stellen, dat we met onze stichting al mooie zaken bereikt hebben. Die koers zetten we graag voort. Met het definiëren van speerpunten voor de komende periode stellen we doelen die ons houvast geven bij het ontwikkelen en uitvoeren van onze activiteiten. De doelen dienen als leidraad bij het opstellen van de jaarplannen, de jaarlijkse subsidie aanvragen en bij het vastleggen van de prestatieafspraken met de gemeente. We houden daarbij rekening met maatschappelijke ontwikkelingen en onze omgeving. We sluiten aan bij de cultuurnota van

de gemeente en de ambities die we samen met onze culturele partners, Synerkri, Streekmuseum Krimpenervwaard en Bibliotheek a/d IJssel, hebben gedefinieerd. Hieronder staat hoe we deze doelen denken te bereiken.

Vrije tijd

- Iedereen in Krimpen moet kunnen deelnemen aan onze cursussen of activiteiten. We geven korting aan mensen met een kleine beurs en communiceren over de mogelijkheden voor financiële ondersteuning. Ook zoeken we mogelijkheden om cursussen laagdrempelig en financieel aantrekkelijk te kunnen aanbieden.
- Samen muziek maken en presenteren zien wij als onderdeel van de muzikale en persoonlijke ontwikkeling van onze leerlingen. We bieden daarom een podium aan de talenten van onze leerlingen en stimuleren hen om samen muziek te maken. We treden met onze leerlingen naar buiten en werken



hiermee ook aan onze zichtbaarheid.

- We sluiten met ons aanbod aan bij de vraag van de (potentiële) leerling. We onderzoeken de behoefte van de leerlingen door persoonlijke gesprekken en klantonderzoek.
- We implementeren digitale toepassingen die van meerwaarde zijn voor de inhoud van onze lessen. We volgen de technologische ontwikkelingen en onderzoeken welke toepassingen verrijkend zijn voor onze lessen.
- We streven naar een stijging van het aantal deelnemers in de vrije tijd. Dit doen we met laagdrempelig introductieaanbod. We vergroten onze zichtbaarheid in Krimpen aan den IJssel en brengen ook instrumenten die minder bekend of populair zijn onder de aandacht.

Onderwijs

- Iedere basisschoolleerling in Krimpen komt in zijn/haar schoolcarrière via school in aanraking met één of meerdere activiteiten van Muziekschool Krimpen.



We bieden onze workshops en lessenseries aan via het cultuurmenu en doen mee met Cultuureducatie Met Kwaliteit trajecten. In het kader van Muziek Op School bieden we wekelijkse muzieklessen voor de groepen 4, 5 en 6. Naar behoefte kan dit naar de andere groepen worden uitgebreid. We verlenen onze medewerking aan het onderwijscafé.

- We willen graag meer samenwerken met de reformatische scholen in Krimpen. Voor deze scholen ligt er nog een kans om regelmatig gebruik te maken van ons aanbod. In deze beleidsperiode willen de contacten met deze scholen aanhalen en passend aanbod voor hun leerlingen ontwikkelen.
- We bereiken Krimpense jongeren via het voortgezet onderwijs. We ontwikkelen aanbod dat nieuwsgierig maakt, inspireert en bijdraagt aan de ontwikkeling van de jongeren. We continueren de samenwerking met de VO scholen in Krimpen en werven fondsen om onze plannen te realiseren.

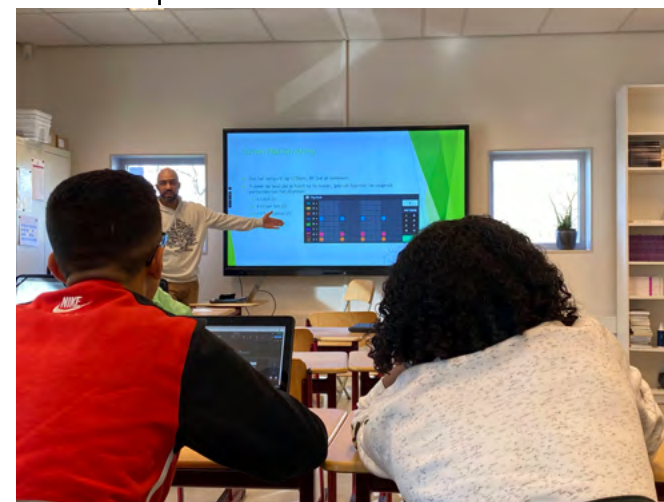
Sociaal domein

- We onderzoeken de behoeften aan muzikale activiteiten in het sociaal domein. Waar partijen meer aanbod willen, breiden we uit. Hierbij leggen we de nadruk op activiteiten voor (kwetsbare) ouderen. Naast de inzet van reguliere middelen zoeken we indien nodig aanvullende financiering bij fondsen.
- We helpen onze medewerkers bij het ontwikkelen van de competenties die nodig zijn

voor het werken binnen het sociaal domein. We organiseren scholing en zorgen voor kennis en materiaaloverdracht door de collega's die al ervaring hebben met het werken in het sociaal domein.

Samenwerking

- We sluiten aan bij de doelstellingen van de cultuurnota van Gemeente Krimpen aan den IJssel.
- We onderhouden contact met en informeren onze subsidieverstrekker de Gemeente Krimpen aan den IJssel.
- We zetten de samenwerking met onze culturele partners voort en geven invulling aan de gezamenlijke ambities om cultuur in Krimpen verbindend, creatief & educatief, toegankelijk, dichtbij en zichtbaar te maken.
- We ontwikkelen aanbod voor organisaties en bedrijven waarbij de kracht van muziek wordt ingezet om elkaar te ontmoeten, samen plezier te beleven en te verbinden.



Personeel

- We zetten in op een divers team en een flexibele inzetbaarheid van de medewerkers.
- We zorgen voor een adequate interne communicatie om onze docenten betrokken te houden. We houden de lijnen kort en persoonlijk.
- We bieden ons personeel ontwikkelingsmo-



gelijkheden. Er zijn in de cao vastgelegde scholingsmogelijkheden; daarnaast reserveren we extra budget voor scholing. We organiseren zelf scholingsaanbod en ondersteunen een leven lang leren.

- We implementeren en hanteren de code 'Fair Pay' bij medewerkers die niet onder de CAO KE vallen.

- We zorgen voor een wendbare en financieel gezonde organisatie door goed te monitoren op de inkomsten en uitgaven.
- We hanteren de Cultural Governance Code.
- We doen iedere vier jaar een audit in het kader van de Certificering Bibliotheken, Cultuur en Taal.

Financiën en governance

- Voor de uitvoering en continuering van muziekeducatie subsidieert de gemeente Muziek Krimpen. Onze jaarlijkse subsidieaanvraag onderbouwen we door inzicht te geven in het voorgenomen beleid. Bij iedere aanvraag zijn de kosten uit het voorgaande jaar, het te verwachten resultaat en de met de gemeente afgestemde indexatie de uitgangspunten.
- We leggen prestatieafspraken met de gemeente vast in onze jaarlijkse subsidieaanvraag.
- We zorgen jaarlijks voor een degelijke inhoudelijke en financiële verantwoording. We geven de gemeente inzicht en publiceren de stukken op onze website.
- We genereren eigen inkomsten uit les gelden en verdiensten met activiteiten in het onderwijs, sociaal domein en het bedrijfsleven.
- We vragen fondsen aan om nieuwe of extra activiteiten te kunnen ontwikkelen en uit te voeren. We werven fondsen en sponsors om evenementen te kunnen organiseren.



Verantwoording

Het beleidsplan Muziekschool Krimpen 2024 - 2028 is een uitgave van Muziekschool Krimpen. Het is tot stand gekomen in samenwerking met medewerkers, coördinatoren en de raad van toezicht van Stichting Muziekschool Krimpen en in samenspraak met Gemeente Krimpen aan den IJssel.

Tekst en concept: Susan van de Lagemaat

Foto's: Jan Trouwborst & Hans Bijloo

Ontwerp en opmaak: Hans Bijloo

Eindredactie: Anne Bos





Muziekschool Krimpen
Nachttegaalstraat 8
2922VL Krimpen aan den IJssel
www.muziekschoolkrimpen.nl